

Подружки отговаривали меня от опасной, долгой и утомительной поездки. Но я их не стала слушать. И вот я здесь, на карнавале. К несчастью, в пути я сильно простудилась. Меня мучает кашель и к тому же болит горло. (Кашляет.)

Кто знает как меня лечить,
Как кашель мне остановить? (Кашляет.)

Исполняется «БЛЮЗ ЧИЧИ».

Синяя птица. Бедная обезьянка! Как же мне тебя жаль! Просто сердце разрывается! Чем же мне тебе помочь? Ведь лекарств у меня нет. Может быть, тебе поможет моя песня? Она приносит счастье тому, кто ее слушает.

Звучит «ПЕСНЯ СИНЕЙ ПТИЦЫ».

Мальвина.

Забудем споры, подозренья,
Все недомолвки и сомненья.
(Подает руку Пьерио.)

Коломбина.

Мы обижались, но лишь в шутку,
На полминутки, на минутку.
(Подает руку Арлекино.)

Панталоне.

Я врал, я лгал, признаюсь честно,
Хотел, чтоб было интересно,
Хотел, чтоб было посмешней,
Чтоб вы глядели веселей.

(Подает руку мадмуазель Лили.)

Мадмуазель Лили.

Мы были нескромны, вы правы,
Но так хотелось криков «Браво!»
И робких взглядов обожанья,
И громкого рукоплесканья.

Всё вместе.

Мы мчались к вам, мы так спешили,
Про сон и пищу позабыли.
Нам так хотелось видеть город,
Где всякий и хорош и молод,
Где смех и шутка правят бал,
Где веселится карнавал.

Все участники карнавала берутся за руки и исполняют заключительную песню «ДО СВИДАНЬЯ».

Во время исполнения песни главные действующие лица поочередно выходят на авансцену и кланяются зрителям.

Музыкальный материал

Паровозик

К. ВЛАХ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Аранжировка Н. Алшаровой

Allegro [Быстро]

1. Па - ро - во - зик, па - ро - во - зик,
- кош - ко по - гля - жу,

е - дут в нем дев-чон-ки,
 - рай - ся, ду - ра - лей,
 е - дут в нем маль-чиш-ки,
 глу - пый ду - ра - лей,
 е - дут в нем и взрос - лы -
 па - ро - воз те - бя силь -

1.

2.

3. Я е - ду на

The image shows a musical score for a vocal piece. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The lyrics are: "край земли, где ждут чудеса. Ме-". The bottom staff is for the piano or harp, indicated by a bass clef and a key signature of one flat. The music consists of two staves of five-line notation.

- ня про - во - жа - ют вдаль по - ля и ле - са.

⊕
- ней, па - ро-воз те-бя силь - ней!

Карнавал

Н.АЛПАРОВА

Con moto [С движением]

Ве-се - лый кар - на - вал се - год - ня нас соб -

* (o)

* Ноту *re* играть только при повторении.